



Le Jardin d'Eze  
RIVIERA CÔTE D'AZUR

# *Des paysages élus des princes et des cinéastes*

08

## *The choice landscapes of princes and film directors*

Ces paysages de montagnes avec les corniches accrochées à leurs flancs ont toujours impressionné les visiteurs et inspiré de nombreux écrivains. Madame de Genlis, gouvernante des enfants de Louise-Marie Adélaïde de Bourbon Penthièvre, qui voyage en chaise à porteurs en 1780 s'effraie de leur étroitesse. Pour George Sand en 1868 "c'est le plus beau paysage de la route, le plus complet, le mieux composé..." Frédéric Nietzsche trouvera l'inspiration de son ouvrage Ainsi parlait Zarathoustra en gravissant le chemin qui porte désormais son nom.

Séjournant à Eze à la fin de sa vie, le célèbre photographe Pierre Brassäi prend des clichés de ces paysages. Dans les années cinquante et soixante, ces corniches serviront de toiles de fond à de nombreuses séries de télé ou à des films, La Main au collet d'Alfred Hitchcock avec Grace Kelly et Gary Grant notamment.

Des princes et des personnalités du monde des sports et du show-business résideront aussi à Eze à temps complet ou en villégiature, le prince Guillaume de Suède, Marie Gabrielle de Savoie, le pilote automobile Fangio, Alain Delon et Romi Schneider, Francis Blanche, Bono du groupe de rock U2...



Our mountain landscapes, with coastal roads winding through steep cliffs, impressed many visitors and inspired scores of writers. Madam de Genlis, who looked over Louise-Marie Adelaide Bourbon Penthièvre's children, travelled in a sedan-chair in 1780 and mentioned her fright at the sight of the narrow paths. For George Sand, in 1868: "...it is a most breathtaking road landscape, the most accomplished, a state of the art achievement". Even Frederic Nietzsche found inspiration for his famous "Thus spoke Zarathoustra" by climbing the path that now bears his name.

The photographer Pierre Brassäi lived in Eze towards the end of his life, taking many photos of these landscapes. In the 1950's and 1960's, these coastal roads were often used as backgrounds for many TV shows and major feature films, as in Alfred Hitchcock's "To catch a Thief", starring Grace Kelly and Gary Grant.

Princes and VIPs from around the world, from sports to show business, have also stayed in Eze, full-time or for holidays: Prince William of Sweden, Marie Gabrielle de Savoie, the Grand Prix driver Fangio, Alain Delon and Romi Schneider, Francis Blanche, Bono from U2...