



REPUBLIQUE FRANCAISE

DEPARTEMENT DES ALPES MARITIMES



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### EXPOSITION

**ALAIN DEMARTE - CLAUDE VALOIS**

**Du 20 au 29 mai 2011**

Eze-Village – Galerie Municipale d'expositions – Rue de la Paix - Entrée libre

**C'est à une rencontre que nous convient Alain Demarte et Claude Valois. Rencontre de deux univers plastiques différents. Rencontre entre la souplesse de la pâte colorée et de la dureté de l'acier, des couleurs chaudes de Provence avec la patine du métal, de la figuration en deux dimensions avec la sculpture.**



Alain Demarte



Claude Valois

### Les œuvres

**Alain Demarte** peint la Provence et la Cote d'Azur avec la même maîtrise que ceux qui les aiment et savent leur rendre hommage. Les rapports entre l'espace, la couleur et l'atmosphère sont définis avec un trait qui relève à la fois d'une vision poétique et d'une inspiration réaliste.

Le choix de la palette, avec ces ocres et ces orangés qui dominent, la technique, le couteau ou la brosse large, révèlent à la fois la chaleur de la Provence mais aussi une certaine rusticité des lieux. On sent la terre, la pierre, l'atmosphère chauffées par le soleil. Les transitions chromatiques sont délicates mais quelquefois brutales comme peut l'être aussi la Provence.

Dans ses paysages se dégage quelque chose de fugace, une impression d'éphémère et de momentané témoignant de la vitalité des thèmes qui n'a d'égal que la science du dessin et des couleurs. Par le jeu des lumières, des ombres, des couleurs et par le contraste qu'elles forment, l'atmosphère relève à la fois de la réalité et du rêve poétique.

[www.demarte.fr](http://www.demarte.fr)

### Claude Valois

Travailler l'acier de récupération ou autre, c'est le plaisir créatif de Claude Valois. Et comme disait César : "Sculpter c'est surtout le moyen de dire quelque chose avec n'importe quel matériau. L'important c'est la forme, elle est ou elle n'est pas, c'est là l'essentiel."

Travailler le métal, le découper, le souder, c'est géant ! L'osmose avec l'acier est totale. Suivre sa couleur, son odeur, ses caprices, est une façon de le ressentir à travers le travail en cours. Et lorsque le marteau frappe le fer presque en fusion, c'est du délire ! Les étincelles éclaboussent, le métal se déforme, un sentiment de puissance envahit l'artiste. Il est le maître du feu. Le chuintement de l'eau dans laquelle le métal est trempé pour le refroidir, le martèlement sur l'enclume deviennent une musique.

[www.claudevalois.com](http://www.claudevalois.com)

### Informations et Renseignements

Office Municipal de Tourisme d'Eze : 04 93 41 26 00 – [office-tourisme-deze@wanadoo.fr](mailto:office-tourisme-deze@wanadoo.fr)

Mairie d'Eze – Avenue du Jardin exotique – 06360 Eze - France

Tél. : 33 (0)4 92 10 60 60 – Fax : 33 (0)4 92 10 60 50 – e-mail : [contact@ville-eze.fr](mailto:contact@ville-eze.fr)

[www.ville-eze.fr](http://www.ville-eze.fr)

Office municipal de Tourisme d'Eze - Place du général de Gaulle - 06360 Eze - France

Tél. : 33 (0)4 93 41 26 00 - Fax : 33 (0)4 93 41 04 80 - e-mail : [office-tourisme-deze@wanadoo.fr](mailto:office-tourisme-deze@wanadoo.fr)

[www.eze-riviera.com](http://www.eze-riviera.com)